

MIÉRCOLES 29 DE ABRIL DE 2020

LENGUA

Hola chicos y chicas!!
Hoy vamos a aprender cómo son los textos de una obra teatral.

Las **obras teatrales** están escritas en forma de **diálogo**. En ellas no hay un narrador que cuente los hechos. El público sabe lo que ocurre a través del diálogo entre los personajes. Junto a los diálogos suelen aparecer **acotaciones**, que son aclaraciones del autor o autora sobre el decorado, el vestuario, los movimientos de los personajes... Las acotaciones se escriben normalmente entre paréntesis o en un tipo de letra diferente.



Te recomiendo que veas este video, te ayudará a entenderlo mejor.

<https://youtu.be/MCH7StNf1XM>

Ahora vamos a ver un ejemplo de un texto teatral.

La roca del camino

En medio de un camino, el rey, con gran esfuerzo, empuja una enorme roca.

REY. *(Hablando solo)*. Necesito una persona que me ayude en mis tareas de gobierno. Quien sepa cómo retirar esta roca será la elegida.

El rey se esconde tras unos arbustos y observa la escena. Entra un mercader.

MERCADER. ¿Y esta roca? Solo me faltaba esto. Con la prisa que tengo...

El mercader pasa por encima de la piedra y se marcha.

REY. *(Hablando solo)*. Este hombre jamás podría ser mi consejero. ¡Solo piensa en él!

Entra un anciano con un bastón.

ANCIANO. ¡Qué piedra tan grande! *(Lamentándose)*. ¡No voy a poder continuar!

Entra una campesina con un rastrillo apoyado en el hombro y se acerca al anciano.

CAMPESINA. Espere, buen hombre.

Intentaré quitar esa piedra para que usted pueda pasar sin peligro. *(Deja su rastrillo en el suelo y empuja la piedra)*. ¡Uf, es muy pesada! Ah, ya sé lo que puedo hacer. *(Coge el rastrillo del suelo y lo utiliza como palanca para desplazar la roca)*. ¡Al final no ha costado tanto!

ANCIANO. ¡Gracias!

El rey sale de su escondite.

REY. *(Se dirige a la campesina)*.

He visto lo que has hecho y cómo has ayudado a este anciano. ¡Me encantaría que fueras mi consejera!

CAMPESINA. *(Dudando)*. Bueno, yo... no sé si... ¡Vale, acepto!



Y a continuación...te atreves a representarlo con tus padres o hermanos y hermanas...jejeje sólo es una idea, pero sería divertido.

Ya me cuentas si lo has hecho...es voluntario ehhhh 😊

Vamos a hacer algunas actividades escritas.

1 Contesta.

- ¿Cuántos personajes intervienen?
- ¿Quiénes son?
- ¿Cuántas veces habla cada uno?

2 Di algo sobre cada personaje del texto.



3 Explica.

- ¿Por qué pone el rey una roca en el camino?
- ¿Por qué nombra consejera a la campesina?

4 Copia dos acotaciones del texto.

Comprensión lectora. *La roca del camino*

Ordena estos hechos según suceden en la obra teatral.

1.
2.
3.
4.
5.



El rey pide a la campesina que sea su consejera.

La campesina consigue desplazar la roca.

El rey coloca una roca en el camino.

El anciano se lamenta cuando ve la roca.

El mercader pasa por encima de la roca.

¿Qué significan estas palabras? Marca.

mercader

A

Edificio o lugar donde hay muchos puestos en los que se venden alimentos.

B

Persona que obtiene dinero comprando o vendiendo productos.

consejero

A

Especialista en el comportamiento de las personas.

B

Persona que aconseja y guía a otros.

rastrillo

A

Aparato eléctrico empleado para recoger el polvo o la suciedad.

B

Instrumento en forma de T que tiene púas y se usa para recoger hierba, hojas o paja.

palanca

A

Barra que sirve para levantar, mover o abrir una cosa.

B

Columpio que consiste en una barra apoyada en el medio, con asientos en los extremos que suben y bajan.